

ENTREZ DANS LA DANSE 2025/2026

PROJET D'ORGANISATION

ORGANISATION DES RENCONTRES

Programme horaire :

Chaque classe engagée participe à une demi-journée, cette année un matin avec les horaires suivants.

MATINEE

- 9h20 – 9h30 : Arrivée des bus, répartition en groupes
- 9h40 – 10h30 : Ateliers
- 10h30 - 11h00 : Pause pendant la balance sono
- 11h00 – 11h50 : Bal, animé par le musicien
- Départs à partir de 12h00.

Lieux de rencontre :

1 bal :

CHENIMENIL

le jeudi 28/05/2026

Bal et dépose des bus : **Salle des associations 9 rue des Perles 88460 Cheniménil.**

Lieux des ateliers : Deux ateliers salle des associations et salle de judo (en chaussettes sur tatamis),
Un atelier au CCS (à côté de l'Eglise)

Remarque : Le pique-nique est interdit dans les salles, et la capacité d'accueil en cas de mauvais temps est très limitée, donc à ne prévoir qu'en cas de nécessité (**merci dans ce cas de contacter l'école locale pour vérifier la faisabilité**).

RAPPELS :

- **Le coût du transport ainsi que sa réservation restent à la charge des participants,**
- **Une participation aux frais de 10,00€ par classe sera demandée cette année par l'OCCE,**
- **Comme pour les éditions précédentes, la formule retenue de rassemblement d'élèves ne nous semble pas adaptée pour des TPS ou des PS...**

Inscription des classes pour un bal :

Il reviendra à chaque participant de s'inscrire au bal suivant les modalités communiquées dès que possible.

Ateliers :

Apprentissage de 2 danses : 50 min (y compris pauses boisson).

Les élèves sont répartis en trois groupes (pour alléger l'effectif), qui tous apprennent les mêmes danses.

Encadrement

- Il serait bien d'avoir deux adultes supplémentaires par classe. Préciser aux accompagnateurs **qu'il leur est demandé de danser pendant le bal** (ce qui leur permet d'aider les enfants lors des mises en place et de réguler les groupes).

- **Il est demandé aux enseignants d'avoir préparé les danses des ateliers pour être en mesure de les animer (ou de les co-animer).**

PREPARATION MATERIELLE

- Un livret « Classes qui folkent 2024-2025 », produit par l'OCCE Champagne-Ardenne, est fourni pour chaque école (lors de cette réunion ou envoyé aux absents). Il comprend une description des danses et un support audio.
- Sono : l'OCCE fera éventuellement un appel pour les ateliers, en complément du matériel disponible sur place.
- L'activité déshydrate... Proposition : **faire apporter à chaque enfant une petite bouteille** qui pourra être rechargée sur place.
- Les classes qui souhaitent faire une pause goûter doivent prévoir de l'apporter.
- **Préparer dans chaque classe 3 groupes (rond, carré, triangle)** pour accélérer la mise en place des ateliers le jour « J », par exemple en dessinant ces symboles sur la main.

- Apporter des foulards (ou pièces de tissu) jaunes et bleus, ou des chouchous au bras*, permettant de ne pas appeler « les filles » et « les garçons » pour les mises en place, ce qui peut poser problème notamment en cycle 3.

*Les chouchous ou les foulards noués au bras droit permettent de simplifier les indications de côté.

DANSES

Sélection des danses, les références aux versions sont celles du livret. Le bal comprendra sept danses, soit :

Danses apprises en classe en cours d'année :

- **Sasha (6)** [Version tous cycles](#)
- **Hora Agadati (2)** [Version C1 modifiée en partie 2 \(vidéo spécifique\)](#)
sur 8 tps En avançant 1, 2, 3 lève le pied – en reculant 1, 2, 3, 4 rassemble.
Sur 8 tps 2 tps lever les bras – 2 tps baisser les bras - bis
- **Alef Bet (3)** [Version C1](#)
- **La cage aux écureuils(8)** [Version C2](#)

Danses apprises en atelier lors du rassemblement (donc à ne pas apprendre aux élèves en classe) :

- **La couturière (5)** [Version C1](#)
- **Le Carillon (10)** [Version C1](#)

Tous les enseignants doivent **apprendre ces deux danses** pour pouvoir co-animer les ateliers !

- Si temps disponible : Une danse surprise sera proposée par le musicien à la fin du bal et apprise à ce moment-là.

Ordre proposé pour optimiser les placements lors des bals :

- 1 Sasha
- 2 Hora Agadati
- 3 La couturière
- 4 Alef Bet
- 5 Le carillon
- 6 la cage aux écureuils

Ressources :

Vidéos sur les liens ci-dessus,

ou via le QR code du livret ou sur <https://ad51.occe.coop/page/videos-2024-2025> SAUF pour Hora Agadati
N'utilisez pas la recherche YouTube qui risque de vous conduire à des versions différentes de celles retenues.